

Самые известные библиотеки России

Первая библиотека появилась на Руси еще в XI веке, но широкой публике книжные собрания стали доступны только в эпоху Петра I. Мы собрали истории старинных библиотек, коллекции которых сохранились до наших дней. Как появились самые известные в России собрания книг и какие ценности в них хранятся — читайте в нашей публикации.

Библиотека Российской академии наук

основана в 1714 году по указу Петра I. Она стала первой общедоступной библиотекой России и открыла двери всем, кто стремился к европейской образованности. В те годы собрание располагалось в Летнем дворце и состояло из личных книг царя: около двух тысяч изданий на русском и европейских языках.

Среди них — книги московского Аптекарского приказа, Готторпской библиотеки герцога Голштинского и собрания герцогов Курляндских. Первыми посетили книжное хранилище царские сподвижники Феофан Прокопович и Яков Брюс, историки Василий Татищев и Герхард Миллер.

Однако в середине 1720-х, когда библиотекой руководил философ Иоганн Шумахер, она перестала быть общедоступной: вместе с Кунсткамерой перешла в ведение Императорской Академии наук, переехала в новое здание на Васильевском острове и стала «академической». Коллекции пополнялись — библиотека уже насчитывала больше 16 тысяч экземпляров. Они серьезно пострадали во время пожара в декабре 1747 года, однако в 1751 году французский просветитель Дени Дидро включил петербургскую книжную коллекцию в список наиболее значительных собраний Европы.

Сегодня Библиотека Академии наук (БАН) находится также на Стрелке Васильевского острова, только в другом здании, которое построил Роберт Марфельд. Она третья в России по величине

фондов, здесь хранится около 20 миллионов российских и зарубежных изданий.

В 1755 году открылся Московский университет.

А в июле 1756 года его библиотека стала доступной для *«любителей наук и охотников до чтения»*, и до 1860-х годов она оставалась единственной публичной библиотекой Москвы.

Студенты и горожане читали книги в доме у Воскресенских ворот, на месте современного Государственного исторического музея. А заведовал делами так называемый «обербиблиотекариус» — поэт Михаил Херасков.

В начале XIX века в библиотеке хранилось более 20 тысяч различных экспонатов. Однако после пожара 1812 года от коллекции осталось около 70 редких книг и рукописей. Восстанавливали фонды «всем миром» — книги жертвовали и петербургская Академия наук, и типография Московского печатного двора, и меценаты. К середине столетия здесь собралось более 80 тысяч экземпляров. А в 1901 году университетская Фундаментальная библиотека переехала в специальное здание на Моховой улице, которое построил архитектор Константин Быковский.

Сегодня в Научной библиотеке МГУ хранится более 10 миллионов экземпляров книг на русском и иностранном языках. Они разместились в новом здании на Ломоносовском проспекте и других факультетских отделениях в 16 учебных корпусах университета. Читатели могут взглянуть на латинские и греческие средневековые труды, старопечатные фолианты из личной библиотеки куратора университета Ивана Шувалова, коллекции акварелей, гравюр и литографий и палеотипы — европейские книги, напечатанные с 1501 по 1551 год.

Научная библиотека им. Н.И. Лобачевского

Библиотека появилась при Казанском университете, который был основан в 1804 году. Первым ее руководителем стал профессор Максимилиан Сторль. Для книжного собрания под его руководством отобрали около четырех тысяч томов — из фондов Императорской Казанской гимназии, коллекций Григория Потемкина и казанских помещиков. С 1825 по 1835 год фондами заведовал известный ученый-математик, в будущем ректор Казанского университета Николай Лобачевский. При нем в хранилище стали поступать издания со всего мира, которые расположились уже в специально построенном здании. С 1953 года Научная библиотека носит имя ученого.

В казанской библиотеке в разное время работали ученый-химик Александр Бутлеров и писатель Лев Толстой, композитор Милий Балакирев и поэт Велимир Хлебников, Владимир Ленин и физик Петр Капица.

После революции 1917 года в книгохранилище перешли собрания Казанской духовной семинарии, Казанского городского музея, национализированные коллекции дворян. Среди ценных экспонатов в современной библиотеке можно увидеть сочинения Авиценны XI века, медицинские трактаты из Рима XV века и множество естественно-научных трудов.

Российская национальная библиотека

Во второй половине XVIII века в Россию начали проникать идеи просвещения. 27 мая 1795 года Екатерина II одобрила проект создания в Петербурге Императорской публичной библиотеки — сегодня эту дату отмечают как общероссийский День библиотек.

Книгохранилище планировали разместить на пересечении Невского проспекта и Садовой улицы — в здании, которое специально возводил архитектор Егор Соколов. Однако открылась библиотека

только 15 лет спустя — в январе 1814 года: сначала затянулось строительство, а затем помешала война с Наполеоном.

На торжественной церемонии присутствовали император Александр I, поэт Гавриил Державин, писатель Иван Крылов, художник Орест Кипренский, архитектор Василий Стасов. В фондах хранились книги и рукописи из библиотеки братьев Залуских — их вывезли из Варшавы в 1795 году, после раздела Речи Посполитой. Дополняли собрание русские и славянские древности. Фонды были общедоступными: редкие экспонаты могли изучать все желающие — *«какого бы звания или чина»* они ни были.

В 1992 году книгохранилище стало называться Российской национальной библиотекой (РНБ). Сегодня она считается в России второй по величине фонда: в ней содержится свыше 38 миллионов экземпляров. Здесь хранятся древнерусское Остромирово Евангелие, знаменитая Лаврентьевская летопись, старинные письма европейских философов, 900-томовая история Цинской китайской династии и другие памятники культуры.

Российская государственная библиотека

Самая крупная библиотека России находится в Москве, но история ее началась со скромной петербургской коллекции. Граф Николай Румянцев, дипломат и политический деятель, собирал исторические рукописи, карты, книги, посвященные искусству и народным традициям. Спустя два года после его смерти, в 1828 году, коллекции легли в основу Румянцевского музея, который в 1861 году перевезли в Москву. Экспонаты разместили в Доме Пашкова — вместе с архивами Московского Публичного музея. Среди них было очень много книг. Румянцевская публичная библиотека была небольшой по сравнению с петербургской, поэтому ее директор Николай Исаков и московский генерал-губернатор Павел Тучков организовали кампанию по сбору редкостей. К 1917 году фонды

насчитывали больше миллиона экземпляров. Когда Москва вновь стала столицей, библиотека получила звание главной в стране. А живописные и графические коллекции, монеты, керамику и минералы передали в Пушкинский музей и Третьяковскую галерею.

Государственная публичная историческая библиотека России

«Историчка», как называют библиотеку завсегда, появилась в 1863 году, когда московский дворянин Григорий Чертков открыл бесплатную общедоступную библиотеку в собственном особняке на Мясницкой улице. Там хранилось около 13 тысяч ценнейших книг его отца, коллекционера Александра Черткова. Многие из тех томов читали еще раньше Александр Пушкин, Василий Жуковский, Николай Гоголь и другие известные писатели и публицисты. В 1871 году Григорий Чертков решил переехать в Петербург — особняк он продал, а библиотеку передал в дар Москве. Сначала Чертковскую библиотеку разместили в Доме Пашкова, который принадлежал Румянцевскому музею, а в 1887 году передали в ведение Императорского Российского исторического музея. Книжные фонды разрастались. Тома для библиотеки дарили историк Михаила Хмыров и археолог Иван Забелин, искусствовед Константин Герц и путешественник Николай Муравьев-Карский, купцы Алексей Бахрушин и Павел Щапов. Приезжали книги и от заграничных пожертвователей.